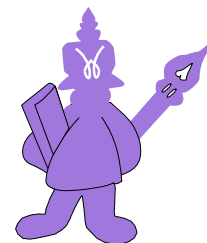


't blouw



kallepingske



'T BLOUW KALLEPINGSKE

Verenigingsblad van Harmonie Wilhelmina,
Wolder Maastricht

jaargang 24

2008

aflevering 2

In dit nummer:

Ingezonden stuk

Prins van CV de Blauwe

Nieuwe leden/leerlingen

Voorspeelmiddag

Muziekbeurs Frankfurt

Grapje uit de oude doos

Nieuwjaarsconcert

Voorspeelmiddag 2

Feestprogramma

Agenda

Verjaardagen

't Blouw Kallepingske is een driemaandelijkse uitgave voor de leden van Harmonie Wilhelmina uit Wolder, Maastricht. De redactie bestaat uit: Harrie van den Boorn, Julien Daenen, Jolanda Doms, Harrie Darding, Giel Eijssen, Marc Hogenboom. Al uw reacties of suggesties op deze uitgave kunt u richten aan het redactieadres: 't Blouw Kallepingske p.a. Redemptielaan 11 C, 6213 JC Maastricht of via E-mail:

kallepingske@harmoniewilhelmina.nl

Harmonie Wilhelmina op internet: <http://www.harmoniewilhelmina.nl>

Het verhaal van PRINS THEO I.

Onlangs werd ik gevraagd door Marc Hogenboom om een stukje te schrijven voor het kallepingske. Natuurlijk doe ik dat graag. Mij avontuur begon allemaal enkele weken voor het carnavalsbal. Ik kwam op een maandagavond thuis van mijn repetitieavond en trof daar Gerrie Moors en Denny Kluts aan. Ik was verrast maar ik wist natuurlijk meteen waarvoor ze kwamen. Op de vraag of ik dit jaar prins van de Blouwe wilde worden heb ik niet meteen een antwoord gegeven. Ik zag mezelf niet als prins en vroeg daarom nog enige bedenktijd. Ik voelde me vereerd en wist zeker dat mijn kinderen dit fantastisch zouden vinden. Bovendien zou ik prins zijn in het 100-jarig jubileum van onze harmonie wat natuurlijk ook speciaal is. Ik wilde het persé niet vertellen tegen de kinderen zodat het een verrassing voor hun zou zijn. Na enkele dagen heb ik Gerry gebeld en gezegd dat ik graag prins wilde worden. Nu was het natuurlijk moeilijk om dit geheim nog enkele weken voor ons te houden. Bij het volgende bezoek werden een aantal dingen opgeschreven over mij welke werden gebruikt voor de proclamatie. Tevens werden de kleren gepast en werd de muts door mijn vrouw Sandra passend gemaakt. Voor het carnavalsbal moest ik wel nog een smoesje verzinnen waarom ik niet aanwezig was bij het afhalen van de nieuwe prins. Normaal was ik er altijd bij. Ik heb gewacht tot de avond voor het carnavalsbal zodat er zo weinig mogelijk tijd was om te speculeren. De avond van het carnavalsbal was ontzettend spannend. Ik was ook behoorlijk zenuwachtig. Ik had tegen mijn kinderen gezegd dat ik voor mijn werk weg moest en dat ik later op de avond naar de harmoniezaal zou komen. Ik zou om 19:15 thuis worden opgehaald door Gerry en Denny. Ik stond al geheel klaar toen ze kwamen. We gingen naar

De jubileumfestiviteiten zijn over het hele jaar verspreid, omdat een honderdjarig bestaan best zeer geruime tijd onder de aandacht mag blijven. Een eeuw lang een constante factor binnen de gemeenschap Wolder zijn, verdient gewoonweg een aantal feestelijke momenten.

café Lammergier waar ik door de achterdeur naar binnen ging. We zaten achter in de keuken. Ik hoorde vanuit het café al mensen roepen: wee is ut. Ik moest echter nog 2 uur wachten voor dat we door de harmonie werden opgehaald. Er was mij nog niet verteld op welke manier ik zou worden vervoerd naar de zaal. Dit zou een verrassing zijn. Na enige tijd hoorde ik de harmonie al aankomen. Ik werd verkleed met een lange jas en een masker op. Voor de garage aan de zijkant van het café was een kist neergezet. Hier moest ik inkruipen en gaan liggen. Rechtop zitten ging niet, daar was de kist niet hoog genoeg voor. De kist moest door een aantal mensen gedragen. Er werd door meerder mensen geklaagd dus ik neem aan dat het behoorlijk zwaar was. Ik kon helemaal niet volgen waar we waren omdat ik niets kon zien in de kist. Bij de zaal aangekomen moest ik ook nog de trap aan de zijkant van de zaal worden opgedragen. Hiervoor werden nog enkele andere mensen ingeschakeld. Ik werd op het podium neergezet. Ik moest helaas nog even wachten. Ik hoorde dat er nog afscheid genomen moest worden van de vorige prins Dave I. Nadat dat gebeurt was hoorde ik de kist opengaan. Ik moest er achteruit uitkruipen. Ik moest hierbij zorgen dat mijn masker goed op bleef zitten. Eerst werd mijn jas uitgedaan. Nadat door de moeljaan Harold enkele dingen over mij verteld waren werd al snel mijn masker afgedaan. Ik zag in de zaal een hele hoop verbaasde mensen. Waaronder mijn kinderen, mijn zus en zwager en mijn ouders waarvoor ik dit had verzwegen. Zij waren allen ontzettend verrast. De reacties waren geweldig. Aan de reacties te horen was het voor een hele hoop mensen een verrassing. Ikzelf had gedacht dat een hoop mensen het van te voren zouden raden omdat ik er die avond niet bij was. Na

het officieel installeren en het lezen van de proclamatie stonden al enkele gastverenigingen klaar. Tijdens de avond werden we nog vereerd met een bezoek van stadsprins Richard I. Het was een geweldige avond en was zoals alle leuke dingen snel voorbij. De weken erna volgden er nog enkele carnavalsballen. Avonden waar ik met veel plezier aan terug denk. De vrijdag voor carnaval werden nog de scholen van Wolder en Belfort bezocht tijdens hun carnavalsmiddag. Dit werd zeer op prijs gesteld. De zaterdag voor carnaval stond de jaarlijk terugkerende carnavalsmis op het programma. Dit jaar werd deze georganiseerd door CV De Greune. Hiervoor werd de mis muzikaal opgeluisterd door enkele muzikanten van de Greune. Zij brachten enige stukken ten gehore welke speciaal hiervoor geschreven waren. Een compliment voor hoe zij dit georganiseerd hadden. Carnavalsmaandag kwam al aardig dichterbij en er moesten thuis de nodige voorbereidingen worden getroffen. Ik had aardig wat mensen uit de buurt, familie en bekenden uitgenodigd om deze dag samen met mij te beleven. We hadden thuis de nodige drank en eten ingeslagen. Op maandagmorgen werden de nodige broodjes gesmeerd en drank klaargezet. Ik had speciaal uitnodigingen gemaakt voor de mensen uit de straat. Ik had deze om 11:00 uur uitgenodigd. De eerste mensen kwamen vlak na elf uur en het werd daarna al snel druk. Ik had voor wat muziek gezorgd en het was meteen al een gezellige boel. Dit ondanks dat het weer niet echt meehielp. Ondertussen regende het buiten. Gelukkig stonden we droog onder de terasoverkapping. Om 12:30 uur arriveerden de eerste muzikanten. Deze waren met de auto gekomen wegens de regen. Vlak daarna arriveerden de andere muzikanten en leden van de raad van ellef met de prinsenwagen. Al snel hadden we live muziek en werd het een gezellig feestje. Enkele leden van de raad van ellef vonden het een leuk idee om met een confetti canon mijn tuin en huis nog wat te "versieren". Hier heb ik de dagen erna nog veel plezier

van gehad. Mijn hartelijke dank hiervoor. (ook namens de burens). Om 14:00 uur werd het tijd om te vertrekken. Ik moest hiervoor boven op de wagen staan en had hier een fantastisch uitzicht over de mensen die mij allemaal kwamen uitzwaaien.

Op weg naar Wolder regende het nog wat, maar daar aangekomen stopte het. We gingen nog even de zaal binnen voor dat we vertrokken met de carnavalsoptocht. Kort daarna konden we vetrekken. Bovenop de wagen waren de bakken al goed gevuld met snoep en andere zaken welke we allemaal konden uitgooien. Mijn kinderen Luc en Susan stonden boven op de wagen en vonden het geweldig. Het was een geweldige ervaring. Het bleef gelukkig de hele optocht droog. Ik was verbaasd over het groot aantal deelnemers van België. Er kwam geen einde aan toen we stonden te wachten in Vroenhoven. Het laatste stuk van de optocht was een geweldige ervaring. Er stonden veel mensen te kijken voor de cafés. We kregen nog even de opdracht om alles uit te gooien wat er nog in de bakken zat. Dat deden we natuurlijk met plezier. Bij de zaal aangekomen zijn we meteen de zaal in gegaan en hebben ons gemengd onder de carnavalsvierders.

Voordat we nog andere cafés gingen bezoeken hebben we nog wat gegeten. Het eindigde in de zaal van de Greune. Inmiddels was het al 23:00 uur en ik was behoorlijk moe. We zijn toen huiswaarts gegaan. We konden terugkijken op een geslaagde en gezellige carnavalsdag.

Bij deze wil ik mijn dank uitspreken aan iedereen die ons een onvergetelijke carnaval hebben bezorgd. Speciale dank aan Gerrie Moors en Denny Kluts die mij uitstekend begeleid hebben.

Voor mijn opvolgers kan ik alleen maar zeggen: als je ooit een keer gevraagd word twijfel dan niet, het is echt een geweldige ervaring.

Alaaf, alaaf, alaaf.

Ziene Hoechlöstigheid,
Prins Theo I

HET EERSTE MEISJE VAN DE HARMONIE

Het idee ontstond op een zondagmorgen eind februari 1972 tijdens het ontbijt.

Mijn broer, die al een paar jaar lid was, kwam ermee, waarom kom je niet bij de harmonie, begin maart begint een nieuwe solfègegroep. Nog niet eens zo'n gek idee, alleen, om te beginnen moest je 9 jaar zijn en dat werd ik pas eind maart. Gelukkig was dit geen probleem en begon ik met blokfluitles bij Bèr Paulissen. Maar ja, met mijn 8 jaar mocht ik niet alleen met mijn fietsje van Mariaberg naar Wolder. Ook hier was een snel een oplossing voor gevonden, Bèr Paulissen woonde aan de andere kant van de kerk en ik mocht wel met hem meerijden. Van begin af aan vond ik het erg leuk en oefende trouw iedere dag de opgegeven lesjes. Dit bleef bij Bèr niet onopgemerkt, meerdere malen moest ik de lesjes voorspelen.

Toen we de muzieknoden onder de knie hadden mocht er een instrument gekozen worden. Voor mij werd dit de klarinet en kreeg de beginselen door Harry Beerts geleerd. Later volgden nog een paar andere leraren onder wie ook Math van Weert. Bij hem was mijn lesuur net koffietijd en een glaasje limonade stond dan altijd klaar. Minder leuk was dat er een paar lessen werden gegeven door mijn broer, dat gebeurde dan thuis in de keuken, dit bleek niet zo'n goed idee en het werden ook niet meer dan 2 lessen.

Toen was het zover, de solfègegroep van maart 1972 was klaar om naar de repetities van het muziekorkest te gaan. Helaas ging dit niet zoals verwacht. Het bestuur besloot om nog een keer te gaan vergaderen of ze wel vrouwelijke leden bij het korps wilden. Viel dat even tegen, alle jongens die met mij waren begonnen zaten ineens al tussen de harmonie en ik mocht nog niet. Gelukkig werd in de vergadering besloten dat ik ook naar de repetities mocht gaan

Termijnloterij Harmonie Wilhelmina:

Onderstaand treft u aan de uitslag van de 3^e en 4^e trekking van de termijnloterij.

3^e trekking

4^e trekking

1^e prijs lotnr. 7101
2^e prijs 7832
3^e prijs 7678
4^e prijs 7157
5^e prijs 7579
6^e prijs 7649
7^e prijs 7869
8^e prijs 7376
9^e prijs 7072
10^e prijs 7479

1^e prijs lotnr. 7904
2^e prijs 7604
3^e prijs 7365
4^e prijs 7406
5^e prijs 7368
6^e prijs 7336
7^e prijs 7278
8^e prijs 7690
9^e prijs 7011
10^e prijs 7820

En ja, daar zit je dan, als 12-jarige, tussen al die grote rokende mannen, want dat mocht toen nog onder de repetitie! De muziekstukken die je niet kunt volgen, een mopperende dirigent en laat naar bed op de donderdagavond. Allemaal erg vreemd maar na een paar weken was je hier aan gewend en werd het een stukje leuker. Want...het waren natuurlijk niet alleen grote mannen, er waren ook leuke jongens waar je wat flauwekul mee kon maken onder de repetitie en als de dirigent dan eens mopperde hield je je weer een paar weken rustig. Het kon dan ook niet uitblijven toen op de jaarlijkse jeugdmiddag een missverkiezing werd gehouden en dat het eerste meisje van de harmonie De Miss werd, want de jongens van het muziek waren de jury, een leuke herinnering! En dan niet vergeten de dirigent, die maar wat trots op "zijn" meiden was die het tijdens de lange optocht in het o zo warme Macon (Frankrijk) volhielden en niet flauw vielen. Inmiddels waren er, na een paar jaren alleen tussen de heren te hebben gezeten, meer dames bij het muziekorkest gekomen.

Leuke herinneringen van een leuke tijd bij jullie harmonie. Al ben ik zelf nu niet meer actief lid, het wel en wee van jullie vereniging volg ik, op een afstandje, nog steeds. Want, eenmaal blauw is altijd blauw!! Bij deze wil ik jullie allemaal feliciteren met het jubileum, heel veel succes wensen voor de toekomst en eindigen hoe ik begonnen ben,

het eerste meisje van de harmonie

Spelen met muziek 2008.

Op 11 januari jl. liet Harmonie Wilhelmina tijdens de open repetitie de leeuw los. Het orkest en de drumband gingen samen met de aanwezige kinderen op safari in Kenia. De kinderen gingen helemaal op in het verhaal van Rob en de muziek. Daarna lieten de majorettes zien dat je ook kunt dansen op muziek van de Lion King. Tijdens het smullen van een "Lion" konden belangstellenden zich opgeven voor een van de onderdelen van de harmonie. Dat onze aanpak aanslaat, bleek alweer uit het aantal aanmeldingen. In eerste instantie gaven zich 13 kinderen op om lid te worden van onze harmonie. Bij nadere inventarisatie bleek 1 kind toch geen belangstelling te hebben, 1 meisje wilde bij de majoretten en de spelen met muziek groep en 2 kinderen waren voorlopig bezet op de woensdagmiddag. (Dit zijn dus de eerste 2 aanmeldingen voor 2009) Een jongen zou meteen slagwerk gaan doen bij Kumulus en daarom startte op woensdag 13 februari 2008 de eerste les met 9 kinderen bij juf Iris Bannier. Die eerste les was meteen een groot succes want kinderen vertelden op school en bij vriendjes hoe leuk het toch wel was bij de Blouwe. Het gevolg was dat zich nog 4 kinderen aanmeldden voor de cursus. En toen hadden we dus hetzelfde luxe probleem als vorig jaar. De groep werd te groot en moest naar 2 groepen gesplitst worden. Dit is inmiddels in overleg met de ouders gebeurd. Na 2 lessen hebben we alle leerlingen gebeld om te vragen of ze het leuk vonden en de lessen wilden blijven volgen. Ze waren allemaal erg enthousiast en wilden zeker blijven. Helaas

is uiteindelijk toch 1 meisje gestopt. Misschien dat ook zij er volgend jaar wel weer bij is. De nieuwe leden zijn:

Noortje Peeters
Louis Knubben
Victor Knubben
Justin Knubben
Mo Menten
Malik Jungschleger
Sterre Mom
Lotte Alma
Simon Verkijk
Thibaud Hamers
Neville Senten
Lars Daenen
Kibibi Maselana, spelen met muziek en majorettes
Bas Pinxt, slagwerk

Zoals jullie aan de namen kunnen zien, geven zich hele families op voor onze opleiding en sommige kinderen volgen gewoon hun broertje of zusje op in de speelleergroep.

De Commissie Werving en Opleiding.

Een grapje uit de oude doos...

Je kunt het haast niet geloven maar, net als in dat in 2007 het geval was in, “ ’t Zandt”, werd ook Wolder geteisterd door een pyromaan. Velen zagen hun auto in vlammen opgaan en de politie taste volledig in het duister daar waar het ging om opheldering.

Commissaris Rex Gildo riep de hulp in van niemand minder als Mr. Ralph de Vries om deze nijpende zaak zo snel mogelijk adequaat op te lossen. Door het sleurwerk van Mr. Ralph kon al snel een profiel worden gemaakt van de dader.



Op het politie bureau aan de Prins Bisschopssingel werd er druk overleg gepleegd na de schiettrainingen. De grootste “bollebozen”, van het Maastrichtse korps waren hierbij present, om zich te overtuigen dat alleen de beste mensen bij deze vervelende zaak in Wolder waren ingezet.

Het was immers toch de auto van Gerd Leers, welke nu in direct gevaar kwam. De acties van de pyromaan, waren namelijk al snel uitgebreid tot de buitenwijken van Wolder, de Campage en zelfs al naar België. Burgemeester Leers zat er duidelijk mee in zijn maag en wilde de zaak dus snel opgelost. Een team van motoragenten in burger, werd ingezet om te patrouilleren en dat was een gouden zet.



Onder leiding van Rechercheur Ralph, waren het deze drie motoragenten welke Wolder weer veilig maakten. Zij betraptten de pyromaan op heterdaad, toen die nog stond na te genieten van zij laatste wandaad....



Ondanks zijn snelle benen en gevaarlijke blik in de ogen, liet hij zich gelaten arresteren.

Inmiddels is hij al voorgeleidt bij de rechter en beloofde hij deze dat hij in de toekomst, niet meer met vuur zou spelen...

Uitspraak in deze zaak, was nog niet gedaan, bij het ter perse gaan van deze editie..



De muziekbeurs in Frankfurt.

Vrijdag 15 maart zijn we met een delegatie naar de muziekbeurs in Frankfurt geweest. 560.000 vierkante meter muziek, instrumenten geluidsinstallaties te veel om op te noemen. Wij kwamen toch weer een leuk instrument tegen en hebben dan ook besloten dat wij dit instrument gaan aanschaffen. Uiteraard hebben wij eerst nog overleg gehad met onze dirigent Rob van der Zee, maar hij was het eenduidig met ons eens dat dit instrument gewoon een geweldige oplossing is voor ons hoorn register. Wat is hier namelijk het geval, de dames hoorns zijn zodanig in de meerderheid dat onze Johan hier helemaal ten onder gaat. Niet dat Johan er problemen mee heeft, hij vind dat best gezellig zo tussen die meiden, maar een beetje verlegen is hij er natuurlijk wel van geworden. Nancy, Petra en Caroline zijn wel heel nadrukkelijk aanwezig en daar kan Johan, ondanks vele inspanningen, gewoon niet tegenop. Johan voor jou dus dit nieuwe instrument..



Laat die meiden hier nog
maar eens bovenuit
komen....

Voorspeelmiddag 2008

Afgelopen zondag 16 maart werd door de commissie Werving en Opleiding voor de tweede keer de voorspeelmiddag voor de leerlingen binnen de vereniging georganiseerd. De middag is bedoeld om als harmonie op de hoogte te blijven van de ontwikkeling van (vooral) de leerlingen die nog niet in het orkest of de drumband spelen. Het is voor de leerlingen vooral leuk om hun eigen kunnen te laten zien aan familie en collega-harmonieleden of je nu een half jaar of al 10 jaar les hebt. De kandidaten werden deze keer door de jury bestaande uit Rob van der Zee en Michel Mordant beoordeeld. Beide waren onder de indruk van wat de aanwas voor de harmonie is en de kwaliteit die het mee brengt; de toekomst van de vereniging ziet er goed uit!

De middag verliep prima en de kandidaten stonden er allemaal zonder blikken of blozen of zichtbare zenuwen hun ingestudeerde stuk op te voeren; een hele prestatie op zich al, want de zaal zat goed vol. Of het nu met pianobegeleiding, in duet of met een cd was, op het gebied van samen spelen heeft iedereen laten zien al goed op weg te zijn.

Ook de blokfluiters deden al mee, ieder voor zich een stukje en de hele groep samen. Waren het er vorig nog maar vier (welke nu ook al meespeelden op een instrument, nota bene!), nu waren ze met zijn achten. We hopen ook jullie volgend jaar allemaal op een instrument op de voorspeelmiddag te mogen horen!

Ook werd er voor het eerst opgetreden door Joonk blouw, zowel het orkest als de drumband. Beide zijn pas sinds de zomer aan het werk, maar het klonk al zeer goed.

Al met al was het een zeer geslaagde middag, alle leerlingen bedankt en ga zo door; door jullie houden we een gezonde vereniging voor de toekomst!



SPONSORS

Tillie Beheer BV	Maastricht
Vebege International B.V.	Maastricht
I.Demmler-Hogenboom	Mulheim a/d Ruhr
John Hendrixx Dakdekkersbedrijf	Maastricht
L. H. Bastiaens	Maastricht
J.P. Hogenboom B.V.	Maastricht
KWH	Wolder
KPB Kieft Partners Bouwadvies	Berg en Terblijt
Theunissen Maastricht BV	Maastricht
Restaurant Mary Wong	Vroenhoven
B.M. Haasen	Maastricht
Cafe Duivensport	Wolder
Paul Block Optiek	Vroenhoven
Kruiveld BV, S	Maastricht
Verkeersschool Johan Mulkens	Maastricht
Marcel Thijssens	Maastricht

100 jaar Harmonie Wilhelmina Wolder Nieuwjaarsconcert 2008.

Het jaar 2008 staat in het teken van ons honderdjarig bestaansfeest en dat eeuwfeest werd geopend met het Nieuwjaarconcert 2008 op zaterdag 5 januari jl. Het concert vond plaats in de parochiekerk, omdat we door het uitvoeren van “Kenia”, een 5-delige compositie van G. Prince en geschreven voor drumband en orkest, te veel plaatsruimte in de zaal nodig hadden voor de uitvoerenden. We zouden dan slechts aan een beperkt aantal personen een zitplaats kunnen bieden en dat was nou niet de bedoeling. Dankzij de spontane - en bijzonder gewaardeerde - medewerking van het Kerkbestuur konden we ons eeuwfeest openen met een concert in de parochiekerk. Vanaf deze plaats nogmaals dank aan de ZEH Pastoor en de overige leden van het Kerkbestuur!.

We kunnen terugzien op een in alle opzichten zeer geslaagd concert. De uitvoeringen die door de drumband en het orkest werden verzorgd, oogstten veel lof en bijval van het talrijk opgekomen publiek. De belangstelling van Wolder en de grote Blauwe familie was werkelijk geweldig en dankzij de medewerking van Stef Grit kon enkele weken later heel Maastricht e.o. via TV Maastricht zien hoe vol de kerk zat en horen welke prachtig muziek werd gemaakt.

De drumband onder leiding van Michel Mordant opende het Nieuwjaarsconcert 2008 met. Duende van Houben en I.O. van Kampstra. Geheel in stijl vervolgde het orkest onder leiding van Rob van der Zee met de Feestouverture van Shostakovich. Een juiste keuze, want hoe kun je een jubeljaar nog beter inzetten dan met die ouverture? Verder stonden op het programma: Evening at Pops van Williams, Persuasion van

Nestico, een werk waarin Vincent Sijben soleerde en dat werd goed uitvergroet door TV Maastricht, Music from the Incredibles van Giacchino, Kenia van Prince en afgesloten werd met Regimentskinder van Fučík.

Voorafgaande aan de uitvoering van Kenia wendde onze dirigent zich tot de toehoorders. Gezien de onrustige situatie in Kenia naar aanleiding van de gehouden verkiezingen en het moeten betreuren van slachtoffers als gevolg van de ontstane onlusten had hij geworsteld met de vraag of het werk - gegeven die omstandigheden - wel uitgevoerd moest worden. In zijn afweging was hij uiteindelijk tot de conclusie gekomen het werk die avond wel uit te voeren. Zijn motivering om het wel te doen raakte iedere toehoorder. Een prachtige uitvoering werd gevolgd door enkele ogenblikken van doodse stilte en die stilte ging vervolgens over een grandioos applaus. Een groot compliment!

Na afloop van het concert vond in de harmoniezaal het traditionele Nieuwjaarstreffen plaats, een festiviteit die binnen het Wilhelmina-gebeuren niet valt weg te denken. Het was bemoedigend te mogen constateren dat nagenoeg alle toehoorders de oversteek van de Tongerseweg richting zaal hadden gemaakt, want voor een drukker bezocht Nieuwjaarstreffen moeten we ver terug in de analen van de onze vereniging. Er werd geklonken op 2008 en de honderdjarige Blouw van Wolder, het was een bijzonder geanimeerde bijeenkomst. TV Maastricht maakte sfeerbeelden en Evelyne van Dam, onze ere-voorzitter Louis Bastiaens en onze voorzitter mochten aan de kijkers laten zien en horen welke plaats de harmonie inneemt binnen de Wolderse gemeenschap en wat de ambities voor de toekomst zijn. Niet onvermeld mag blijven dat het bestuur van de Stichting Gemeenschapshuis Oud-Vroenhoven de harmonie een prachtige schenking deed in de vorm van een nieuwe

basklarinet. Willie Schmidt was er maar wat blij mee. Vanaf deze plaats een hartelijk dank je wel aan het stichtingsbestuur onder voorzitterschap van de heer Lou van der Zee. Een woord van dank gaat ook naar eenieder die heeft bijgedragen aan het welslagen van de opening van ons eeuwfeest door het verrichten van hand- en spandiensten. De mensen die in de kerk banken moeten verplaatsen en weer terugplaatsen, de dames die dezelfde zaterdagavond nog zorgden voor het poetsen van de kerk, naar Nelly Moors die de prachtige bloemversiering in de kerk voor haar rekening nam, Laurent Paulissen die zorgde voor beeldmateriaal, de mensen die tijdens het nieuwjaarstreffen achter de bar en in de keuken druk in de weer waren voor een hapje en een drankje, kortom iedereen heel hartelijk dank.

Tot zover de opening van ons jubileumjaar. Maar we gaan verder. Elders in dit Kallepingske vindt u het verdere feestprogramma.

Voorspeeldag zondag 16 maart 2008.

Enkele weken geleden vertelde juffrouw Iris ons dat we met de blokfluitgroep mochten meedoen aan de voorspeeldag. Dat vonden we allemaal heel fijn. Maar toen juffrouw Iris er nog bij vertelde dat we ook alleen een stukje moesten voorspelen, vonden we dat maar wat eng. Helemaal alleen spelen voor de mensen in de zaal. Dat was wat anders dan met de hele groep. Als het fout zou gaan, stond je daar en wat zouden al die mensen dan wel denken. Maar juffrouw Iris zei dat het best wel mee zou vallen, als we maar goed oefenden.

Thuis heb ik iedere dag na het eten geoefend en soms ging het goed en soms ging het fout.

Samen moesten we enkele stukjes uit Funny Tunes spelen en zelf had ik Op de fiets gekregen.

Toen ik op het podium stond was ik wel een beetje zenuwachtig, maar ik vond het ook spannend. Ik moest om 14.15. uur voorspelen.

Juffrouw Iris kwam naast me staan en voor ik het wist ging alles vanzelf. Ik kreeg een applaus en dat was heel fijn.

Tot slot speelden we allemaal samen en dat is toch wel even anders dan alleen. Dat samenspelen ging prima.

Na het concert kregen we allemaal een certificaat.

Juffrouw Iris bedankt voor het oefenen van de liedjes.

Anne Eijssen.

Reünie
19 April 2008
aanvang 19:30

100 jaar De Blouw van Wolder

Feestprogramma vanaf april 2008.

Zoals u elders in deze editie heeft kunnen lezen hebben we ons jubileumjaar geopend met een bijzonder geslaagd Nieuwjaarsconcert in de parochiekerk, gevolgd door het traditioneel Nieuwjaarstreffen in de harmoniezaal. Onderstaand treft u aan een overzicht van de overige festiviteiten die in het kader van ons eeuwfeest zijn gepland.

19 april 2008

REÜNIE

Het bereiken van 100 jaar willen we met zoveel mogelijk mensen vieren. Daarom is binnen de voorbereidingscommissie viering 100 jaar harmonie Wilhelmina het idee ontstaan om een reünie te organiseren,

Dat idee is spontaan overgenomen door de Supportersvereniging, die vol ijver aan de slag is gegaan met het verzamelen en achterhalen van adressen van oud-leden. De mensen van de Supportersvereniging hebben veel oud-leden van de Blouw van Wolder weten te bereiken en enthousiast te maken voor deelname aan deze reünie. Afgaande op de positieve reacties belooft deze feestelijke bijeenkomst - met presentatie van foto's en films uit het verleden - een bijzonder succes te worden. Uit alle windstreken zullen veel oud-leden naar Wolder komen om samen met iedereen, die zich betrokken voelt bij de Blouwe, tijden van weleer op te roepen.

Tijdens de reünie van 19 april a.s. zal het boek Wolder II als nr. 67 in de reeks Maastrichts Silhouet, een uitgave van de Stichting Historische Reeks Maastricht, worden gepresenteerd. Wolder II verschijnt bij gelegenheid van het honderd jarig bestaan van Harmonie Wilhelmina en is geschreven door Serge

Langeweg. Dat is natuurlijk een extra reden om 19 april acte de présence te geven.

Wolder I verscheen in 1997 als deel 40 van de reeks Maastrichts Silhouet toen de parochiekerk 100 jaar bestond. In die uitgave staat de geschiedenis van kerk en dorp centraal.

25 mei 2008

JUBILEUMOPTOCHT

Is de reünie een binnengebeuren, op zondag 25 mei kan heel Wolder genieten van een grote jubileumoptocht.

Deze optocht staat in het teken van historie, folklore en muziek en wordt georganiseerd in samenwerking met het Buurtplatform Wolder.

Er worden dwarsverbindingen gelegd naar het jaar 1908, het oprichtingsjaar van harmonie Wilhelmina. Naast dat belangrijke gegeven waren er in het begin van de vorige eeuw ook nog andere memorabele gebeurtenissen en er zal getracht worden een aantal hiervan in deze stoet uit te beelden.

Verder wordt deelgenomen door harmonieën, fanfares, schutterijen en vendelgilden

Vermeldenswaard is het feit dat 200 jaar geleden de Tongerseweg officieel in gebruik werd genomen als verbindingsweg tussen Maastricht en Tongeren.

Het moge duidelijk zijn dat destijds van een race-baan absoluut geen sprake was. Alles ging te voet of met paard en kar.

Als de weergoden Wolder een beetje gunstig gezind zijn kan iedereen die zondagmiddag genieten van muziek, folklore en historie. Op het Leonidascomplex is na afloop van de optocht een gezellig samenzijn met onder meer attracties voor de jeugd en een goed verzorgd hapje en drankje.

29 juni 2008

CONCERTREIS NAAR LUXEMBURG

De laatste zondag van juni wordt ingevuld met een concertreis naar Luxemburg-stad.

Op de Place d'Armes wordt een concert verzorgd door het harmonieorkest en alle geledingen zullen zich presenteren tijdens een korte cortège.

Natuurlijk gaat de harmonie niet alleen naar Luxemburg. We hopen dat zij zich vergezeld weet van een grote supportersschare.

Het is de bedoeling op de terugreis de trip af te sluiten met een gezamenlijk etentje op een nog nader te bepalen locatie.

Maar op 29 juni is om 20.45 uur de finale van het EK 2008 en veronderstel nu eens dat Oranje toch in de finale staat. Of er in dat geval veel terechtkomt van eten is dan zeer de vraag.

Hoe het ook zij, de Blouwe gaan er een fijne en gezellige dag van maken als afsluiting van de eerste helft van het jubileumjaar en het begin van de vakantieperiode.

Niet onvermeld willen we laten dat de harmonie in 1948 bij haar 40-jarig bestaansfeest eveneens een concertreis naar Luxemburg heeft gemaakt en blijkens de overlevering was die reis bijzonder succesvol.

19 september 2008

RECEPTIE 100 JAAR HARMONIE WILHELMINA

De aftrap van de festiviteiten in de 2^e helft van 2008 vindt plaats met een receptie bij gelegenheid van het eeuwfeest.

Ieder die dat wil, krijgt de gelegenheid om de Blouwe te feliciteren met het bereiken van deze mijlpaal.

Naast de Wolderse verenigingen en andere zusterverenigingen hopen we bij die gelegenheid ook vele particulieren die onze harmonie een warm hart toedragen, te ontmoeten.

De receptie begint om 19.30 uur en duurt tot 21.00 uur.

Na afloop is er nog een gezellig samenzijn.

U bent van harte welkom.

21 september 2008

JUBILARISSENFEST

In het kader van het honderdjarig bestaan mag onze harmonie zich verheugen in een groot aantal jubilarissen. Deze mensen worden vandaag in het zonnetje gezet.

De jubilarissendag begint met een H. Mis in de parochiekerk van Wolder. Naar goed gebruik vindt dan een koffietafel plaats, gevolgd door de huldiging van de jubilarissen.

Na die huldiging is er een receptie voor de jubilarissen en die receptie zal aanvangen zo rond de klok van 13.00 uur.

Uiteraard wilt u graag weten wie die zondagmorgen in het zonnetje worden gezet. Hieronder volgen de namen van de jubilarissen 2008 en wilt u de feestelingen de hand komen drukken: u bent van harte welkom.

Daarna is er gedurende enkele uren nog een gezellige nazit waarbij iedereen mag aanschuiven.

De jubilarissen 2008:

60 jaar lid: Louis Bastiaens, Paul Thijssens en Pierre Thijssens.

50 jaar lid: Leo Meertens, Laurent Paulissen, John Stevens, Jo van Vlodrop, Gillis Willemsen.

40 jaar lid: Viola van den Boorn

25 jaar lid: Julien Daenen, Roelant van Dam en Robert van Weert.

12½ jaar lid: Eric Buijs, François Darding, Herman Doms, Jeroen Duijsinx, Marco Ernenst, Paul van Herpt, Jan Hesemans, Wim Hesemans, Ron van Hinsberg en Johan Noordijk.

Elders in deze gids treft u foto's aan van onze jubilarissen.

2 november 2008

GALACONCERT m.m.v. Gé Reinders

Zondagavond 2 november a.s. vindt in het kader van het honderdjarig bestaansfeest van harmonie Wilhelmina een galaconcert plaats in het Theater aan het Vrijthof. Aanvang 20.15 uur.

Aan dit concert wordt medewerking verleend door Gé Reinders, de bekende dialectzanger uit Roermond, die in de wereld van de blaasmuziek een grote reputatie heeft opgebouwd.

Het orkest gaat - onder leiding van Rob van der Zee - de volgende werken uitvoeren:

Festive Overture opus 96 van D. Shostakovich.

Bolero van M. Ravel.

Zigeunerweisen voor viool en orkest van P. Sarasate.

Dance Bacchanale uit de opera Samson en Dalila van C. Saint-Saëns.

Tahiti Trot (Tea for Two) van D. Shostakovich

en Short ride in a fast machine van J. Adams.

De heer Gé Reinders zal songs/ballades ten gehore brengen die betrekking hebben op diverse aspecten van het dagelijks leven.

Hij wordt begeleid door ons harmonieorkest.

Harmonie Wilhelmina en Gé Reinders staan garant voor een prachtige muziekavond waarvoor wij u bijzonder graag uitnodigen.

15 november 2008

TOP-DRUMBANDS IN CONCERT

Bij het verschijnen van deze jubileumgids moest omtrent de invulling van dit concert nog een aantal concrete afspraken gemaakt worden.

Ook de drumband heeft - als substantieel onderdeel van het totale harmoniegebeuren - in het kader van ons eeuwfeest een nadrukkelijk plaats in het feestprogramma.

Op deze festiviteit zal in afzonderlijke publicaties worden teruggekomen.

21 december 2008 KERSTCONCERT

We eindigen ons jubileumjaar waar we het openden, namelijk in de kerk van Wolder.

Als afsluiting van ons eeuwfeest verzorgt harmonie Wilhelmina een Kerstconcert in de St. Petrus en Pauluskerk. Omtrent de invulling van dit concert zijn nog geen details bekend, maar na het succes in de St. Janskerk in 2006 zijn we ervan overtuigd dat ook dit concert bijzonder in de smaak zal vallen en zich in een bijzonder grote belangstelling zal mogen verheugen.

Uiteraard zal ook aan dit concert in afzonderlijke publicaties nog aandacht worden besteed. We hopen u ook bij dit concert te mogen begroeten.

In het feestprogramma heeft u een geleding van onze harmonie gemist, nl. de majorettes. Ook zij delen mee in de feestvreugde, maar hebben gekozen voor een eigen interne activiteit en die keuze heeft het bestuur gehonoreerd.

Een stukje historie.

In onze zoektocht naar oud fotomateriaal voor de reünie, werden we door Bèr Mordang getipt dat er leuk materiaal via de heemkunde ter beschikking zou zijn van vlak na de tweede wereldoorlog. Via Bèr werd er contact gelegd met Marcel Bastiaens, welke ons zijn foto's ter beschikking stelde.

Toen het einde van de tweede wereld oorlog in Maastricht en omstreken kon worden gevierd, werd daar natuurlijk overal op een andere manier invulling aan gegeven.

In Vroenhoven werd er een bevrijdingstocht georganiseerd. Harmonie Wilhelmina was een van de prominent aanwezige muziekkorpsen.



Wij willen u de foto's, welke geen betrekking hebben op onze vereniging niet onthouden maar door plaatsgebrek in de huidige uitgave kunnen we ze niet allemaal tonen. Wie hier meer over wil weten kan zich tot de redactie wenden .



Stuca in actie



Agenda

Wolder-Maastricht

April		
zo 06	11:00 u	Algemene ledenvergadering
za 19	19:30 u	Reünie / feestavond
zo 27	11.15 u	40 jarig Priesterjubiläum pastor P. van der Aart
wo 30	11.30 u	Muzikale rondwandeling door Wolder ivm viering Koninginnedag
Mei		
zo 25	14:30 u	Jubiläum optocht door Wolder
vr 30	19:00 u	Marsdefilé in binnenstad
Juni		
zo 01	09.00 u	Inhalen Communiekinderen Wolder
zo 08	09:00 u	Processie Wolder
zo 15		Pletzersstraatfeest
zo 29	08:00 u	Concertreis naar Luxemburg
Juli		
zo 06	hele dag	Buffetdienst ivm Wielerronde Wolder
September		
vr 19	19:00 u	Receptie tgv 100 jarig bestaan
zo 21	08:30 u	Feestdag voor leden HW
vr 26 tm	ntb	start jeugdkamp
zo 28	ntb	einde jeugdkamp
Oktober		
za 11 of zo 12	nrb	Top Drumbands in Concert
November		
zo 02	20:15 u	Galaconcert in het Theater a/h Vrijthof
do 20 tm zo 23		Medewerking aan JIM 2008

VERJAARDAGEN

APRIL

01. Daisy Muré
03. Vincent Eggen
03. Tom Lamers
05. Chiara van Duurling
06. Paul van Herpt
07. Marc Hertogen
08. Maurice Pauwels
08. Polly van Weert
12. Noortje Peeters
12. Richard van Weert
14. John Stevens
19. Veerle Mom
21. Monique Hamers
25. Theo Hogenboom
27. François Darding
30. Peter Thijssens

MEI

01. Ben Braeken
01. Maud Lamkin
04. Paul Bastings
06. Devon Habets
09. Maxime Hessels
14. Petra Pauwels
17. Raymond Pauwels
17. Emiel van Wieringen
18. Veronique van den Boorn
27. Theo Bastiaens
28. Daniëlle Mulder
31. Jean-Paul Lamers

JUNI

- | | |
|------------------------|-------------------------|
| 02. Marijke van Herpt | 18. Jos van Engelshoven |
| 04. Patricia Sniijders | 20. Jan van de Water |
| 06. Gerrie Moors | 23. Susan Bastiaens |
| 08. Sandra Bastiaens | 24. Viola van den Boorn |
| 15. Nancy Pepels | 26. Esther Paulussen |
| 16. Brigitte Moors | 28. Eric Buys |

allemaal van harte gefeliciteerd