

VERJAARDAGEN



OKTOBER

4. Michel Knaapen
5. Evelyne van Dam
6. Maurice Borgignons
11. Pierre Bastiaens
11. Giel Eijssen
16. Diya Delan
16. Wim Hesemans
17. Roelant van Dam
19. Arnaut Corsius
19. Francien van Weert
22. Tessa Snijckers
27. John Theunissen

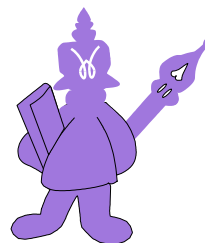
NOVEMBER

3. Étienne Willems
7. Marco Ernenst
8. Jean-Marie Willems
9. Jeroen Duijsinx
11. Ben Haasen
12. Arno Beerts
17. Giscard Hamers
17. Math Paulissen
18. Tossy Hertogen
19. Nico Beckers
25. Lenie van Dam

DECEMBER

- | | |
|---------------------|--------------------------|
| 4. John Duijsinx | 18. Leo Meertens |
| 5. Johan Mulkens | 18. Esther Smael - Moors |
| 9. Remco Corsius | 26. Jolanda Doms |
| 9. Mat van Weert | 28. Jan Dinjens |
| 13. Harrie Beerts | 28. Jan Haasnoot |
| 13. Richard Dekkers | 30. Pol Paulissen |

Allemaal van harte gefeliciteerd



'T BLOUW KALLEPINGSKE
Verenigingsblad van Harmonie Wilhelmina,
Wolder Maastricht

jaargang 21

2005

aflevering 4

In dit nummer:

Bericht voor onze goklustige fietsers.

De drumband en de weg naar het WMC (Frank Rademakers).

Met dank aan....

Jubilarissen 2005.

In memoriam Nico Braeken.

Gedichtenbundel fietstocht.

Wolder pakt Goud !!

WMC - De Harmonie - 23 juli 2005.

Fietstocht 10juli.

Agenda

Verjaardagen

't Blouw Kallepingske is een driemaandelijks uitgave voor de leden van Harmonie Wilhelmina uit Wolder, Maastricht. De redactie bestaat uit: Harrie van den Boorn, Julien Daenen, Jolanda Doms, Harrie Darding, Giel Eijssen, Marc Hogenboom en Jean-Marie Willems. Al uw reacties of suggesties op deze uitgave kunt u richten aan het redactieadres: 't Blouw Kallepingske p.a. Redemptielaan 11 C, 6213 JC Maastricht of via E-mail: kallepingske@harmoniewilhelmina.nl

Harmonie Wilhelmina op internet: <http://www.harmoniewilhelmina.nl>

Bericht voor onze goklustige fietsers.

Tijdens de fietstocht heeft u meegedaan met onze gokwedstrijd.

Zo kon u gokken hoeveel kaarten, via het bestuur, werden verkocht aan de supporters om,
1; de drumband te ondersteunen
2; het orkest te ondersteunen.

Voor de eerste groep, de drumband, werd 40 keer ingeschreven. Dit betekent dat er een uitbetaling zal plaatsvinden van 25 % zijnde €10,- welke onder de winnaars is verdeeld.

Het aantal kaarten dat werd verkocht bedroeg, 105, het geen drie winnaars opleverde nl.

Karin van Duurling
Ans Braeken
Els Beckers.

Voor de tweede groep, het orkest, werd 58 keer ingeschreven. Dit betekent dat er een uitbetaling zal plaatsvinden van 25 % zijnde €14.50 voor de winnaar.

Het aantal kaarten dat werd verkocht bedroeg, 124, het geen een winnaar opleverde nl. **Mevr.Klaassen**

De uitbetaling heeft inmiddels plaatsgevonden.

Dames van harte proficiat.

DE DRUMBAND EN DE WEG NAAR HET W.M.C. 2005.

Na het fantastische succes tijdens onze concoursdeelname in 2001 en het daarop behaalde Nederlandse kampioenschap in 2002 werd er voorzichtig gedacht aan een nieuwe uitdaging. Het succes van 2001 was vooral te danken aan de fantastische inzet van de leden en de goede voorbereiding.

Toch was het pas de eerste keer dat we in de hoogste (Ere) divisie uitkwamen en dan ook nog eens op het podiumconcours. Dit laatste was een heel grote verandering en vergde een enorme aanpassing van de spelers. Zowel op het technische maar vooral muzikale vlak werd er veel van de muzikanten gevraagd. De opleiding o.l.v. Peter Johansen speelt hier een belangrijke rol in. Ook de inzet van het bestuur en "vrienden" van de drumband is mede bepalend geweest om deel te nemen aan het W.M.C.

Sinds een aantal jaren is er een apart concours voor slagwerkensembles.

Hieraan nemen ensembles deel die al jaren op topniveau spelen.

Na de inschrijving in augustus 2004 kregen we pas begin 2005 te horen of we mee mochten doen. Dit was mede afhankelijk van het gekozen programma.

Gelukkig kwam onze keuze door de keuring.

Wij hadden als groep gekozen voor drie composities waarin de veelzijdigheid van het slagwerk volledig tot zijn recht kwam en waarin ook aandacht was voor het vernieuwende in de slagwerkwereld. Het programma moest minimaal 30 en maximaal 45 minuten duren. 10

minuten moest bestaan uit traditionele slagwerkmuziek op Ere niveau. Voor de rest was men vrij in keuze. Mede dankzij een goede planning hebben wij vrij rustig naar het hoogtepunt kunnen werken. Ook gezien het feit dat 7 leden op 2 fronten actief waren, was het belangrijk om goede afspraken te maken en gelukkig was de samenwerking met Rob van der Zee zeer goed.

De voorbereidingen verliepen als gepland alleen was het jammer dat we tijdens het nieuwjaarsconcert ons W.M.C. programma niet aan het publiek konden presenteren omdat enkele leden op vakantie waren.

Nadat we zeker wisten dat we mee mochten doen en ook de datum van 22 juli bekend was werd het tijd om de puntjes op de I te zetten.

Op misschien wel de warmste zaterdag van de zomer hadden wij onze repetitiedag gepland. Ondanks de warmte werd er die dag van 10.00 tot 17.00uur zeer hard gewerkt. Het resultaat was dan ook zondag 26 juni meteen te horen tijdens ons concert in Centre Ceramique.

Heel belangrijk is de repetitie op zondag 3 juli in het wijngrachttheater geweest.

Onder het kritische oog van Peter Johansen hebben we toen vooral aan de klankbalans gewerkt. De klank van de instrumenten en de stokkenkeuze en ook aan de balans met onze eigen saxofonist Vincent Sijben is toen veel aandacht besteed. Vincent moest het helemaal alleen opnemen tegen 22 slagwerkers.

En dat het goed zat hebt U allemaal 22 juli zelf kunnen horen.

De juryrapporten waren allen vol lof met veel waardering voor de klankbalans en muzikaliteit.

Al met al mogen we terugkijken op een zeer geslaagd W.M.C. waar de drumband van de Blouwe heeft laten zien wat ze in hun mars hebben.

Natuurlijk hebben de leden van de drumband het gedaan maar zonder de hulp van het thuisfront, het bestuur en allen die ons steunden, hadden we dit niet kunnen doen. De blouwe stond die vrijdag in Kerkrade weer als een familie achter hun drumband.

Een dank aan iedereen die ons, op welke wijze ook, geholpen heeft op onze lange weg naar dit succes. We mogen hier bijzonder trots op zijn. Bedankt.

Frank Rademakers.

Met dank aan.....

Graag was zij die zaterdagmiddag in de Rodahal aanwezig geweest, maar het ging gewoonweg niet. Emotioneel was het net iets te veel gevraagd. Niettemin was zij in gedachten bij ons en zij onderstreepte dat nog eens extra door het hele korps die middag veel succes toe te wensen en nadrukkelijk te laten weten dat zij voor ons zou duimen en dat zij er niet aan twijfelde dat Harry hierboven hetzelfde zou doen. Vlak voor het optreden in de Rodahal las de voorzitter de schriftelijke wensen van Henny Dieteren voor en uit reacties van muzikanten bleek achteraf dat een dergelijke ruggeleuning en uiting van betrokkenheid bijzonder gewaardeerd was.

Maar daar bleef het niet bij. In Landgraaf verschijnt het weekblad Landgraaf Actueel en ook daarin werd aandacht besteed aan het WMC.

In de editie die na 23 juli verscheen, was een beschouwing opgenomen van Bèrke die die zaterdagmiddag eveneens in de Rodahal aanwezig was geweest. Wie die Bèrke dan ook moge zijn. We weten het niet. Navraag heeft in ieder geval opgeleverd dat de beschouwing niet afkomstig is van onze eigen Bèr Hesemans, want anders zou het bericht gekleurd zijn.

Henny deed ons het betreffende stuk toekomen en wij willen U de inhoud daarvan niet onthouden.

<Kippenvel

Zaterdagmiddag in de Rodahal in Kerkrade was ik een van de toehoorders tijdens de WMC-concertwedstrijden in de eerste divisie voor harmonieën. Dirigent Rob van der Zee van Wilhelmina Wolder bij Maastricht was een van de mensen die mij deze middag kippenvel bezorgde. Door zijn gepassioneerde wijze van dirigeren, door de manier waarop hij zijn muzikanten aanspoorde tot maximale prestaties, door het feit dat hij ervoor zorgde dat “zijn harmonie” muziek maakte als geen ander.

Muziek die je raakt, in vervoering brengt en tranen in je ogen doet opwellen. De jury zag dat ook zo, die beoordeelde de prestatie van de Maastrichtenaren met een waardering hoger als 90 punten. Een dikke vette eerste prijs dus.

Na afloop van de concertserie bij het bekend maken van de punten volgde voor Wolder de ontlading. Tranen vloeiden, gebalde vuisten gingen van vreugde de lucht in. In een kort gesprekje met de dirigent vertelde hij later dat hij pas driekwart jaar dit gezelschap onder zijn hoede

had. Na een moeilijke periode hadden zijn muzikanten het kunnen opbrengen om de schouders er weer onder te zetten en er helemaal voor te gaan. Ik kon een huivering niet tegenhouden, opnieuw kreeg ik kippenvel. Deze keer was het niet de muziek zelf die mij raakte, maar het verhaal erachter. Ook dát is WMC. Fantastisch!

Bèrke.>

Aan dit verhaal kan nog zeker één facet worden toegevoegd, maar dat kon onze Bèrke niet weten. Terug in Wolder werd de dirigent in de bloemen gezet. En in zijn dankwoord drukte hij hij één ding bijzonder treffend uit.

<Het resultaat dat we behaald hebben is geweldig. Ook voor een dirigent, want die kan ermee verder. Maar het allerbelangrijkste is dat we hier weer een echte vriendenclub hebben.>

Die laatste constatering van de dirigent maakt het succes helemaal compleet en doet het goud alleen nog maar meer schitteren. Immers dat is “samen Wilhelmina zijn” in optima forma.

Henny, Bèrke en Rob hartstikke bedankt.

GE.

DVD te koop

Gedurende het afgelopen jaar heeft Pascal Aarts film en foto opnamen gemaakt en verzameld van de voorbereiding op het WMC van zowel drumband als harmonieorkest. Er zijn opnames van concerten,

repetities, WMC optreden en de fietstocht verwerkt in deze DVD. Deze opnames zijn allemaal professioneel gemonteerd met een fantastisch eindresultaat. Voor iedereen die de vereniging een warm hart toedraagt is dit een aanrader.

De prijs van deze DVD bedraagt €5,-
U kunt de DVD aanvragen bij de redactie van 't Blouw Kallepingske.



Agenda

Sep	vr 16	18.30 uur	Dodenherdenking en plaatsing gedenksteen Kerkplein Wolder
	vr 16	20.30 uur	Receptie tgv behaalde resultaten tijdens WMC
Okt	za 08 en zo 09		Majorettes op kamp
Nov	za 05	20.00 uur	Concert in Bonbonnière met Kon. Harmonie van Gronsveld
Nov	za 12	19.00 uur	Jubilarissenfeest
	ma 21 t/m ma 28		Medewerking aan JIM
Dec	zo 18	19.00 uur	Kerstconcert in onze eigen zaal
	zo 25	09.30 uur	Opluisteren Eucharistieviering 1e Kerstdag
Jan	za 28	20.00 uur	Concert met Mignon Beek (L)

Jubilarissen 2005

Het was de bedoeling in deze editie van 't Kallepingske uitgebreid aandacht te schenken aan de leden, die dit jaar tot de jubilarissen behoren en die op 12 november a.s. in het zonnetje gezet zullen worden.

Ten respecte van Nico Braeken zg. en zijn familie doen we dat nu niet.

Nico zou in november aanstaande ook tot de jubilarissen behoren, maar het is hem niet gegeven dat feest mee te maken.

Vreugde en leed gaan in het leven vaak samen, maar we achten het niet passend om in deze omstandigheden uitgebreid in te gaan op een festiviteit waarbij Nico mede een bijzondere plaats zou innemen. In deze editie herdenken we Nico met respect en dankbaarheid.

Wij volstaan op dit moment met het opsommen van de namen van de aanstaande jubilarissen en zullen in de volgende editie met een meer persoonlijke benadering komen. Wij vragen daarvoor begrip.

Op 12 november aanstaande zullen we de volgende jubilarissen gaan huldigen:

- Ben Braeken en Sjef Thimister 40 jaar lid;
- Reng Bastiaens, Brigitte Moors-Hogenboom en Petra Pauwels-Pieters 25 jaar lid;
- Pascal Aarts, Veronique van den Boorn en Peggy Duijsinx 12½ jaar lid;
- Chiara van Duurling 10 jaar lid.

In memoriam Nico Braeken

Donderdagavond 18 augustus jl. vernamen wij het overlijden van Nico Braeken.

Verbijstering en verslagenheid heerste alom.

Naar menselijke maatstaven moest Nico ons veel te vroeg verlaten.

Hij genoot sinds enkele jaren van zijn vroeg-pensioen en zat boordevol plannen. Zijn kook-talenten zou hij gaan uitbreiden en verfijnen, hij wilde anderen nog meer laten genieten van zijn kwaliteiten als schrijver van teksten voor feestelijkheden, maar vooral wilde hij samen met Ans nog heel veel van de wereld zien. Voor het komend najaar stond nog een grote rondreis in Turkije gepland en verheugde hij zich op de viering van zijn 40 jarig jubileum als lid van de Blouwe in november aanstaande.

Helaas, het heeft niet zo mogen zijn. Nico nam die donderdagavond afscheid van het aardse en begon aan zijn thuisreis over de einder van onze waarneming heen.

Hij mag er van verzekerd zijn dat hij zich op deze reis gesteund weet door een enorme blauwe supportersschare!

Met Nico ontviel ons een gedreven en betrokken lid, maar vooral ook een ambitieuze voorzitter van de supportersvereniging, sterker nog: een echte vriend. Toen hij in het begin van de jaren zestig verkering kreeg met Ans, voelde hij zich meteen thuis in Wolder. Van huis uit was Nico een echt gemeenschapsmens; hij vertoefde graag midden tussen de mensen en luisterde naar datgene wat diezelfde mensen bezighield. Bovenal wilde hij dienstbaar zijn voor de medemens, want dienstverlening stond bij hem hoog in het vaandel. Hij voelde aan waar iets moets gebeuren, handelde daarnaar en stond niet te wachten op een schouderklop.

Een man van zeer weinig woorden, maar wel van daadkracht. Iemand die heel goed kon inschatten in welke omstandigheden hij bepaalde dingen kon zeggen en wanneer niet. Je kon hem iets toevertrouwen en hij waardeerde dat in hem gestelde vertrouwen.

In 1965 trad hij toe tot de drumband en ontplooidde zich als een fanatiek lid. Na zijn actieve periode als tamboer heeft hij nog geruime tijd de begeleiding van de drumband voor zijn rekening genomen. De drumband lag hem zeer na aan het hart. Het succes van 22 juli jl in Kerkrade van “zijn” jongens en meisjes deed hem zichtbaar goed. Bijzonder jammer was dat hij er zelf niet bij kon zijn in het Wijngrachttheater. Hij moest met veel pijn in het hart verstek laten gaan.

Tegelijk met zijn drumband was Nico ook reeds op een ander terrein actief, nl bij het kienen waar hij als afroeper fungeerde. Toen in 1971 een nieuwe voorzitter van de supportersclub gekozen moest worden, was die keuze zeer snel gemaakt. Daar kwam maar één persoon voor in aanmerking en dat was Nico.

Ruim 35 jaar heeft hij als voorzitter van de supportersvereniging een voortrekkersrol vervuld. Ambitieuze en gedreven ondernam hij alles wat voor de Blouwe financieel voordeel kon opbrengen. Waar hij maar kon, organiseerde hij activiteiten ten bate van onze vereniging. Hij nam de organisatie van de carnavalszittingen voor zijn rekening, stond mede aan de wieg van de Pletzersstraatfeesten, de kienavonden waren niet denkbaar zonder hem, de destijds bekende tentfeesten aan de Winterslag, zie hier slechts een greep uit alles wat hij gedaan heeft met slechts één doel: zorgen

dat de Blouwe in de positie kwamen nieuw instrumentarium of wat nodig was, daadwerkelijk aan te schaffen.

Nico Braeken, aan wie wij als vereniging ontzettend veel te danken hebben, is niet meer liefelijk temidden van ons aanwezig. Wij zijn hem voor zijn enorme inzet en niet aflatende ijver heel veel dank verschuldigd.

Nico laat ons heel mooie herinneringen achter en die zullen we koesteren.

Voor zijn echtgenote Ans en de kinderen zijn die herinneringen bijzonder kostbaar en we wensen hen toe dat zij juist in die kostbare herinneringen en in de voorbeeldfunctie van Nico een bron van inspiratie voor de toekomst vinden en daarnaast heel veel kracht en troost om dit zware verlies te dragen.

Op woensdag 24 augustus jl. vond in parochiekerk van Wolder de plechtige uitvaartdienst voor Nico plaats. Tijdens deze dienst heeft onze voorzitter de talrijke verdiensten van Nico voor de Blouwe van Wolder nog eens zeer nadrukkelijk onderstreept.

Wij herdenken Nico Braeken met respect en dankbaarheid. Moge hij rusten in Gods vrede.

Giel Eijssen

Processie Wijck 4 september 2005

Het was al weer voor de derde keer dat we acte de presence gaven in de Processie van Wyck. We moesten ons om half elf verzamelen maar uiteindelijk bleek dit 3 kwartier te vroeg want de processie begon pas om half twaalf te trekken. Hopelijk leert de organisatie ervan en komt ze volgend jaar met een meer realistische tijdsplanning.

Voor onze vereniging was het eerste officiële optreden na onze successen op het WMC, op de serenade bij het Huwelijk van Peter Thijssen dan na, en zoals het onze vereniging betaamt, zetten we ons niet alleen in voor onze eigen succes maar ook voor het cultureel erfgoed van de stad Maastricht. We werden in ieder geval verwelkomd door een heerlijk zonnetje en dat maakte het humeur er alleen maar beter op.

De processie had dit jaar een andere route en duurde iets langer dan vorig jaar. De organisatie had nu een kapelletje op Plein 1992 opgericht waardoor een gedeelte van 't Ceramique terrein ook bij cultureel erfgoed van het oude gedeelte van Wyck werd betrokken. Na deze korte onderbreking werd weer via de Rechtstraat koers gezet richting de Kerk. De vele mensen, toeristen en winkelend publiek, stonden te genieten dat ze dit konden meemaken.

Na afloop van de processie zetten we in Marstempo opnieuw koers richting de Hoogbrugstraat naar Café 't Pruske. Hier werden we getrakteerd op een lunch en kregen we de welverdiende consumptiebonnen uitgereikt, van het organiserende comité van de processie. Deze hadden we wel nodig om al het vochtverlies te compenseren.

We kregen deze lunch aangeboden aangezien we direct aansluitend onze verplichting zouden voldoen voor de Marswedstrijden van 18 september. Door onze rondtocht door de Maastrichtse binnenstad werden er weer honderden foto's van onze vereniging gemaakt die later weer mee naar huis genomen werden door de makers om daar met trots te kunnen vertellen dat ze de beautiful City Maastricht bezocht hadden en dat er zomaar een "Music Band" door de straten liep. Zo zie je dat we niet alleen reclame maken voor onze eigen vereniging maar ook voor de stad Maastricht.

Al met al waren we met deze rondtocht omstreeks half drie weer terug bij ons oorspronkelijk uitgangspunt; de kerk van Wyck. Ook dit was weer een mooi optreden naast onze WMC successen. De meeste van ons gingen de rest van de dag maar wat verkoeling zoeken in een schaduwplekje of zwembad en zich weer mentaal voorbereiden op de repetities die in de aansluitende week weer zouden beginnen.

Marc Hogenboom

Gedichten bundel fietstocht.....

Zoals belooft kunt u hieronder nog eens nagenieten van de meesterlijke gedichten, welke tijdens de fietstocht werden geschreven...

Wij hebben net een fietstocht gehad,
In het Limburgs landschap waren velden zat..
Lange rechte wegen waren er ook wel bij,
Het was mooi weer, daarom waren wij blij..
Er waren wolken in de lucht,
Limburg is dan ook mooi vanuit de lucht..
Maar we moeten nou niet meer zeuren over ons mooie land,
In de harmonie houden we het in eigen hand..
Nu worden nog de laatste puntjes op de "i" gezet,
Alleen dan is volgens Rob, de harmonie gered..

*Het is zowaar een genoegen te schrijven dit schitterend gedicht,
Zeker wanneer men daartoe op een terrasje, door de groepsleden wordt verplicht..
Dan begint de muziek je in de oren te klinken,
En schrijf ik deze verzen, zonder een traan weg te pinken..
Dat klinkt zo van cis dis en c naturel,
En af en toe speelt de trombone te hel..
Zo spelen wij met ons Robje, gedeisd naar het WMC,
Maar voor ik hier vertrek, wil ik nog even naar de plee..*

Op een mooie warme zomerdag,
Vertrokken wij per fiets uit Wolder
Het begon al met hard gelag,
Want de fietsen lagen nog op zolder..
Aangekomen in de haven van het bassin met z'n achten
Was het goed vertoeven op het zonnige terras,
Alleen jammer dat na een half uur wachten
De frisdrank er nog steeds niet was..
Achter in de rij vervolgden wij onze tocht
De boulevard, Maas en kanaal trokken aan ons voorbij,
In Biesland kregen we weer behoefte aan vocht
Op het terras maakte bier, fris en hapjes ons weer blij..
Al met al een tocht vol fietsplezier, zon en lekkernij,
Kortom, volgend jaar zijn wij zeker weer van de partij..

*Met de blauwen samen fietsen wordt je fit,
En ze maken muziek waar pit in zit..
Ze leren je iets over natuur en cultuur,
Daar blijf je vrolijk van, op den duur..
Zo wat langs het water fietsen, top,
Maar een kapotte band, dat was een flop..
Met de hulp van Coen, duurde dat niet lang,
En waren we voor glas en doortjes niet meer bang..
Lof voor de organisatie van deze mooie tocht,
Jullie hadden het prima bij mekaar gezocht..*

Na hard geconcentreerd te zitten spelen,
Dachten ze dat wij ons gingen vervelen..
Daarom zijn we met zijn allen hier
Voor een middagje fietsplezier..
Met een lekkere versnapering onderweg,
Hadden we gelukkig vandaag geen pech..
Na dit gezellig uitstapje blijven we bij de les,
En wensen we de blauwe in Kerkrade veel succes..

*Wij aten in Canne een ijs,
Dit was voor de kinderen de grootste prijs..
Vandaag is een heerlijke dag,
Die wij allemaal beleven met een lach..
De hele dag scheen de zon,
Zodat deze dag niet meer stuk kon..
Onze billen doen nu zeer,
Tot de volgende keer..*

Wat was het weer leuk,
Iedereen lag in een deuk..
Lekker een warme dag,
Helemaal niet verwacht..
En daar gingen we in een groep,
Lekker fietsen maar niet op de stoep..
Helemaal naar la Belgique,
Inderdaad het was weer chique..
Natuurlijk zijn we wel moe,
Anders was het niet goe(d)..

*Veur 'nne gooje oontspanne geis,
Fietse veer us oet 't vleis..
't is veur 'n good doel,
heijdoor kriege veer 't ulieme "groeps gevoel"..
veer bloze noe ouch in en oet,
'nne gooje oefening veur op uzze toet..
luij.. veer goon 't make
in Kerkraoje geit alles kraake..*

De blauwe vaan us goon op concours,
Veer mochte luustere met groete oer..
Kleur en nuances is 't motief,
Soms hiel hël, soms zhiel zach mer veural hiel lief..
Motivatie en gooje mood,
Inzét en sjoen stökke, daan kump 't good..
De achterban steunt uuch volop,
Uzze wins...Blauwe veurop..

*Hoera fantastisch, geweldig wat fijn,
Zo beginnen wij onze rijm..
We hebben minstens 20 km gefietst,
Dat is voor ons nog niets..
Toch zijn wij best wel moe,
Daarom heeft dit gedicht geen clou..
Bedankt organisatie, het was geweldig, heel fijn,
Zo eindigen wij onze rijm..*

Een fietstocht voor het WMC,
Is dat geen goed idee..
Een tochtje over de limburgse grens,
Hierna alle "dek aan hens"..
Hopelijk heeft dit alles baat,
Voor een zeer goed resultaat..
Nu volle kracht vooruit,
En ons gedichtje is uit..

*Een groep uit Wolder,
Fietste naar Zolder..
Ze stopten onderweg,
Want ze kregen pech..
Ze aten kaas en worst,
En lesten toen hun dorst..
Terug in Wolder,
Lachten ze om deze kolder.*

In onze familie is rijmen niet het sterkste punt,
Maar goed, je doet wat je kunt..
We beginnen dus nu hier ons rijmpje,
Het wordt geen geheimpje..
We maken liever muziek,
Hopelijk worden we de komende twee weken niet ziek..
Dan kunnen we naar alle repetities van Rob van der Zee,
En hopen op een goede prestatie, op het WMC..

*Zondagmiddag Ger en Jo,
Fietsen slechts voor de show..
Alle vragen en veldboeket,
Tasj en Mabel hebben dolle pret..
Kleine Dewi slaapt maar door,
Papa en Jo, wel door fietsen hoor..
Redactie kallepingske bedankt voor het vertier,
't was een zondagmiddag vol vertier..*

Do re mi fa sol,
Fietsen doen we voor onze lol..
Samen luisteren naar muziek,
En daarna drinken wij een Kriek..
Trainen voor het WMC, in de blauwe zaal,
Met een lekkere lunch, zeiden ze allemaal..
Met Vodafone geluiden op de achtergrond,
Had menig muzikant zijn instrument aan de mond..
Hierna werd gestreden voor de top,
Net zoals voor het WMC en dat is geen flop..

*Het Kallepingske heeft met veel zwier,
Een fietstocht georganiseerd met veel plezier..
De innerlijke mens werd goed bedacht,
Maar wij hadden ook niets anders verwacht..
Wij wensen harmonie en drumband veel geluk,
Dan kan onze dag niet meer stuk..*

Veer hadde iers rippetisie met 't meziek,
Daonao koffietaofel veur 't groete publiek..
Veer zien es létste begôs,
Met John veurop, zoe snel heer mer kôs..
Es opdrach kregge veer mét,
't verzamele vaan 'n sjoen veldboekét..
De blomme zien ierlik getik,
Want veer hadde eine beij us, dee waor neet good snik..
Beij d'n Enci, op de rösplek,
Woort beij us gebloze door d'n dörrepsgek..
Beij fort Eben-Emeal stoonte d'r vól vaan de blauwe,
Die zich um de antwoorde waore aon't houwe..
Oonderwijl waore veer us eine beij d'n Apostel aon 't
pitse,
Toen veer die aandere langs zouge flitse..
Via 't Kanaal, Canne en Biesland,
Zie veer bezweit en al in de zaol beland..
Veer goon d'r noe 'n eind aon breijje,
Want met zoevól regels rijm, zien veer mie es tevreijje..

*Drumband en orkest gaan naar het WMC,
En iedereen die wil, gaat natuurlijk mee..
Wij hopen, zij winnen de beker,
Dat staat nog niet vast, maar is wel zeker..
Op deze mooie fietstocht,
Hebben wij een mooi veldboeket gezocht..
Met de wind in de rug,
Fietsten wij naar de harmoniezaal terug..*



Ranglijst Harmonie 1e Divisie / Ranking List Harmony Band 1st Division

	verplicht werk	keuze- werk	totaal	
Kon. Bevers Harmonieorkest v.z.w., Beveren-Leie (Waregem), België	284.50	293.50	96.33	goud met onderscheiding
Sociedad Filarmonica Alteanense, Altea (Alicante), Spanje	277.00	286.50	93.92	goud met onderscheiding
Harmonie Sint Cecilia, Maasbracht, Nederland	274.00	289.50	93.92	goud met onderscheiding
Koninklijke Oude Harmonie van Eijsden, Eijsden, Nederland	274.00	278.00	92.00	goud met onderscheiding
The Philharmonic Winds, Singapore, Singapore	272.00	278.50	91.75	goud met onderscheiding
Schwäbisches Jugendblasorchester, Krumbach-Billenhausen, Duitsland	275.00	273.00	91.33	goud met onderscheiding
Pihalni Orkester Krka (Krka Wind Orchestra), Straza, Slovenië	267.00	275.00	90.33	goud met onderscheiding
Harmonie Wilhelmina, Maastricht, Nederland	267.50	273.00	90.08	goud met onderscheiding
Centre Artistic Musical de Betera, Betera, Spanje	270.50	269.50	90.00	goud met onderscheiding
Harmonie De Vriendenkrans, Heel, Nederland	261.50	266.50	88.00	Goud
XBY Concert Band, London, Groot Brittannie	261.00	259.50	86.75	Goud
Symphonisches Blasorchester Obere Nahe e.V., Idar-Oberstein, Duitsland	246.50	263.00	84.92	Goud
Societat Unió Musical Santa Cecilia Guadassuar, Guadassuar, Spanje	247.00	260.50	84.58	Goud
Banda Sinfonica Lira Saguntina, Sagunto, Spanje	248.50	254.50	83.83	goud
Harmonieorkest De Volksgalm, Riemst, België	251.00	251.50	83.75	goud
Orchestra di Fiati della Valtellina, Berbenno, Italië	244.00	256.50	83.42	goud
Stadtkapelle Memmingen e.V., Memmingen, Duitsland	243.50	248.50	82.00	goud
Harmonie De Drie Horens, Horn, Nederland	241.00	243.00	80.67	goud
Kew Wind Orchestra, Twickenham, Groot Brittannië	239.00	231.50	78.42	zilver
Stadtkapelle Radolfzell, Radolfzell am Bodensee, Duitsland	228.00	242.00	78.33	zilver
Nanyang Technological University Symphonic Band, Singapore, Singapore	230.00	227.50	76.25	zilver
Association Harmonie Décinoise, Décines, Frankrijk	223.50	230.50	75.67	zilver

Fietstocht 10 Juli

Onder grote belangstelling had het Blouw kallepingkse een Fietstocht georganiseerd aansluitend van de repetitie die voor belangstellenden toegankelijk was. Tijdens het laatste halfuur van de repetitie gaf Rob van der Zee enig uitleg wat zoal gebeurt tijdens een repetitie en dat we in dat stadium voornamelijk aan het werken waren aan de muzikaliteit van de te spelen werken voor het WMC.

Na afloop van de repetitie werd voor iedereen die zich had aangemeld voor de fietstocht een heerlijke lunch geserveerd. Diegene die zijn Lunch genuttigd had kon beginnen aan de fietstocht. Deze was voor een ieder goed te doen en we kwamen langs heel wat water. De vragen die over het Bassin gingen heeft menigeen hoofdbreken gekost aangezien ze niet ergens op een plaquette te vinden waren. Dit mocht de pret echter niet drukken. Bij het eerste rustpunt werden wij nog eens heerlijk getrakteerd op verse vlaai en drank. Tevens moest een lid van de groep op de bas blazen zonder onderbreking, dit



mocht geen lid van het orkest zijn daar deze in het voordeel zouden zijn. Jong en oud bliezen er lustig op los. Deel 2 van de fietstocht voerde ons

wederom langs de Maas tot aan de sluis van Ternayen. Vanaf hier volgden we het Albertkanaal in Kanne waarbij we nog wat moeilijke vragen kregen over het Fort van Eben-Emael. In Kanne hebben de meeste groepen even pauze gehouden om een ijsje of pintje te nuttigen en te werken aan de eerste opzet van het gedicht dat aan het eind van de fietstocht moest worden ingeleverd.

Na deze onderbreking werd de weg vervolgd via Biesland om weer terecht te komen in de harmoniezaal. Hier werkte iedereen zijn gedicht uit en werden de veldboeketten ingeleverd om door de deskundige jury beoordeeld te worden.

Nadat iedereen binnen was en de organisatie de gedichten gelezen had ging Michiel Knaapen door de Harmoniezaal met de microfoon zodat iedere groep hun eigen gedicht kon voordragen. Er moet gezegd worden dat we heel veel originele en leuke gedichten te horen kregen en deze zijn verderop in deze uitgave terug te vinden.

Hierna werd het tijd om de goede antwoorden te krijgen op de vragen die onderweg gesteld waren en de uiteindelijke uitslag bekend te maken. De uiteindelijke winnaar van de dag, werd de groep van Peggy Duijsinx, zij kregen van de jury de meeste punten.

Het was een geslaagde dag geweest en velen aanwezigen hoopten dat deze dag op de jaarlijkse agenda van de vereniging komt te staan.

Marc Hogenboom